

THE TAME AND THE WILD – TECHNIK

Kontakt: Flëpp Wenger / +352 621 320 263 / fleppwenger@gmail.com

BAND-BESETZUNG

1. Seja - Gitarre & Main Vocals

Benötigt: 3x Strom, 1x Galgenstativ (groß)

2. Flëpp – E-Bass, Gitarre & Backing Vocals

Benötigt: 2x Strom, 1x Galgenstativ (groß)

3. Maurizio – E-Guitar & Backing Vocals

Benötigt: 3x Strom, 1x Galgenstativ (groß)

4. Pete – Drums

Benötigt: 2x Strom, 1x Galgenstativ (groß) 1x Galgenstativ (klein), Drum-Riser wäre super

5. Alain – E-Guitar

Benötigt: 3x Strom

6. Tom – Keyboards & Backing Vocals

Benötigt: 4x Strom, 1x Galgenstativ (groß), falls möglich : Keyboardständer

Duo : Seja + Flëpp **Trio** : Duo + Maurizio **Quartett** : Trio + Pete (oder Alain)



EQUIPMENT

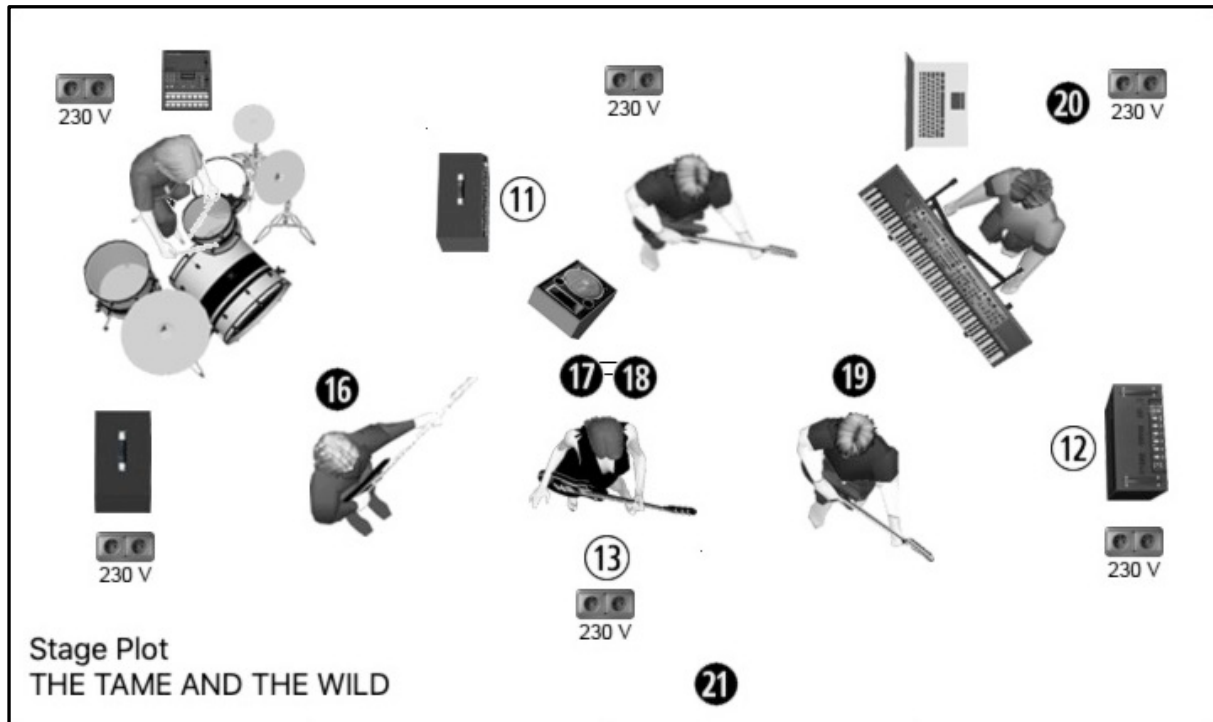
Wir stellen unsere Backline **und** unser InEar-Monitoring-System selbst und bringen mit

- Drumset und/oder Sampler (Bassdrum ist mikrophoniert)
(Bitte Glyn Johns Mikrophonierung für Drums in kleineren Venues)
- alle benötigten DI Boxen
- 2x Git-Combo (1x12)
- 4x Vocal-Mics
- QU-SB + Splitter für FOH Signale, 6x InEar Strecken

Bei Konzerten mit mehreren Bands sprechen wir natürlich gerne vorher ab, was geteilt werden kann.
Wenn angekündigt, reist unser Mischer und Techniker mit uns an.

SONSTIGES

Wir benötigen sechs große Flaschen stilles Wasser für die Bühne, wir lieben Espresso und kühles Bier.
Seja liebt Gin Tonic... Bitte beachten : Maurizio ist Vegetarier !



N°	QUELLE	ABNAHME	STATIV
1	Kick	Eingebaute Grenzfläche	
2	Snare	Mic, sm57	Galgenstativ klein
3	HiHat	Mic, sm57	Galgenstativ klein
4	Racktom	Mic, md421	Galgenstativ klein
5	Floortom	Mic, md421	Galgenstativ klein
6	Overhead Links	Mic, km184	Galgenstativ gross
7	Overhead Rechts	Mic, km184	Galgenstativ klein
8	Sampler	DI-Out	
9	Click	DI-Out	
10	E-Bass / Acoustic Guitar	DI-Out	
11	Guitar Amp 1	Mic, e609	
12	Guitar Amp 1	Mic, e609	
13	Akustik Gitarre	DI-Out	
14	Keyboard links	DI-Out	
15	Keyboard rechts	DI-Out	
16	Vocals Bass	Mic, beta58	Galgenstativ gross
17	Main Vocals	Mic, eigener kms104	Galgenstativ gross
18	Main-Vocals effect mic	Copper Phone	Galgenstativ gross
19	Vocals Guitar	Vocal-Mic	Galgenstativ gross
20	Vocal Keyboard	Vocal-Mic	Galgenstativ gross
21	Ambient microphone	Mic, condenser	Galgenstativ gross

ABLAUF

- Ausladen, Einrichten, Aufbau: ca. 60 Minuten
- Soundcheck: **minimum(!) 30 Minuten**
- Set-Dauer : nach Absprache, max. 90 Minuten
- Abbau, Verpacken, Einladen : ca. 60 Minuten